



**Hervé Berteaux**

musicien médiéviste, raconteur et écrivain

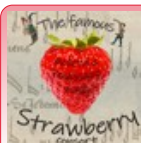
## Résumé des propositions artistiques



### duo iH!

avec Isabelle de Vaugiraud - musiques au piano et littératures du XIX<sup>e</sup> siècle

- **La maison d'Aurore** ..... George Sand nous invite à Nohant - fresque littéraire et musicale (Chopin)
- **HB by HB** ..... la plume de Balzac remonte le temps et se mêle de farces et fabliaux



### The Strawberry consort

Musiques du Moyen Âge et de la Renaissance

duo avec Jessica Warnock - quatuor avec Jessica Warnock, Joël Sitbon et Timothé Bougon

- **La fraise** ..... traversée musicale et picaresque de la France du XVI<sup>e</sup> siècle de François I<sup>er</sup> à Henri IV
- **England be glad !** ..... au temps des chamailleries franco-anglaises - XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup>s.
- **Chant d'étoiles** ..... fresque musicale et théâtrale sur les chemins de Compostelle - X<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup>s
- **Missa Arcana** ..... quand un monastère devient mixte XVI<sup>e</sup>s.



### Les contes de Sept Lieux

Contes et musiques du Moyen Âge  
en solo avec divers programmes dont :

- Montagnes • L'ivre des Merveilles • Animots (Noël) • Dieu et Diable • Co-errance
- La fourmi et la cigale • Les trois oranges • La Mort s'en mêle • Contes des croisades

#### Considérations sociales

Nos prestations sont professionnelles. Elles impliquent diverses démarches administratives et déclaratives :

**Contes des Sept Lieux** via Guso : engagement, salaire...

**The Strawberry Consort** et **duo iH!** produits par La Compagnie Médiévale : devis, contrat, facture...

Aux charges fixes s'ajoutent frais d'hébergement, de repas et de déplacements précisés dans les devis et contrats.

#### Préférences techniques

💡 lumière : éclairage léger de type veillée pour un rapport complice avec le public (si apporté par nos soins : à partir de 100 € H.T.)

🔊 son : acoustique naturelle sans sonorisation

N'hésitez pas à me contacter pour toute information qu'il vous serait utile ou agréable de connaître.

Cordialement,  
Hervé Berteaux

